

Inhalt

Einleitung	5
1. Weinbau in der Mark Brandenburg und in Potsdam – vom Messwein zum Fürstenwein	6
2. Eine durch den Dreißigjährigen Krieg unterbrochene Erfolgsgeschichte	8
3. Qualität und nochmals Qualität!	9
4. Die Weinmeisterordnung von 1578	10
5. Colerus, „Das vierdte Buch/VINICULTURA genand“	13
6. Auf die richtige Auswahl kommt es an – die Rebsorten	16
7. Das Jahr 1740 – der Anfang vom Ende	18
8. „Potsdamer“ – der beste Wein in der Mark Brandenburg	19
9. Vom märkischen Wein zum internationalen „Who is who“ des Weines in Friedrichs Kellern	21
10. Jede Zeit hat ihre Moden	26
11. Wein und Champagner vom Feinsten bis zum Ende	27
12. Der in Vergessenheit geratene Weinkeller	29
13. Und zum Schluss: Wein oder nicht Wein, das ist die Frage	30
Personenverzeichnis	32
Anmerkungen	33
Maßtabelle	35
Archivalienverzeichnis	36
Literaturverzeichnis	37
Abbildungsnachweis	39
Dank	40